



بيان صحفي

تاريخ النشر: 1 مارس 2023

“آرت دبي” يفتتح الدورة الأكثر شمولاً واستقطاباً للفرص، يوم الأربعاء 1 مارس 2023

- سيتم افتتاح أبواب معرض “آرت دبي” 2023 للجمهور في الفترة ما بين 3 إلى 5 مارس في مدينة جميرا في دبي (مع يومين أوليين لكبار المقتنين في 1 و2 مارس)
- يعد المعرض الفني العالمي الرائد في منطقة الشرق الأوسط والأكثر استقطاباً للفرص منذ إنطلاقه ويضم أكثر من 130 طالة عرض معاصرة وحديثة ورقمية مشاركة من ست قارات، بالإضافة إلى أكثر من 30 مشاركاً لأول مرة في المعرض.
- التركيز على المشاركات من الجنوب العالمي، والتي تشمل برنامج الأداء بتكليفات الجديد بالشراكة مع المعارض والمؤسسات الفنية الرائدة في جنوب آسيا.
- توسيع البرامج التعليمية والمؤتمرات والفعاليات على مدار أيام المعرض الخمسة، لتشمل الدورة السادسة عشر من منتدى الفن العالمي، ودورة منطقة الشرق الأوسط الافتتاحية من قمة كريستيز للفنون والتكنولوجيا ومؤتمر الأعمال الفنية.
- “آرت دبي ديجيتال” يعود للعام الثاني على التوالي بمشاركة أضخم مع التركيز على الفنانين والمؤسسات التي تعمل بأحدث التقنيات المتطورة.
- تجديد الشراكة مع كل من أ.ر.م. القابضة وجوليوس باير بدعم معرض “آرت دبي” لمدة خمس سنوات أخرى.
- أكبر مشاركة لصالات العرض والفنانين المقيمين في إمارة دبي.

دبي، الإمارات العربية المتحدة، 1 مارس 2023: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، يقام معرض “آرت دبي”، المنصة العالمية الرائدة للفن والفنانين من منطقة الشرق الأوسط والجنوب العالمي، في مدينة جميرا دبي في الفترة من 3 إلى 5 مارس 2023 (مع يومين أوليين لكبار المقتنين في 1 و2 مارس). سيتم استقبال أكثر من 130 طالة عرض معاصرة وحديثة ورقمية مشاركة من أكثر من 40 دولة عبر أربعة أقسام المعرض: المعاصرة والحديثة واليوابة و“آرت دبي ديجيتال” بدعم من الشركاء الطموحين والبرامج غير الربحية، بما في ذلك الأعمال الفنية التي تم تكليفها حديثاً والعروض الأولى لفنانين مشهورين عالمياً. كما ستكون الدورة السادسة عشر من معرض “آرت دبي” الأكبر على الإطلاق والأكثر شمولاً منذ تأسيسه بفضل برامج التعليم والقيادة الفكرية الموسعة. ويُعد “آرت دبي” جزءاً من موسم دبي الفني الذي يستمر من 1 فبراير إلى 20 مارس.

وقالت بينيديتا غيون، المديرية التنفيذية في معرض “آرت دبي”:

“يحاول معرض “آرت دبي” دائماً إعادة صياغة أسس ما يجب أن يكون عليه المعرض الفني، ويعكس البرنامج

الموسم لهذا العام دورنا الرئيسي كمنصة للتقاء للصناعات الإبداعية في المنطقة، سواء كانت التجارية أو غير الربحية. وكمؤسسة مستقلة، نحن نفخر بكوننا أكثر من مجرد معرض فني فحسب ولكننا نعد منصة حاضنة للمواهب، ومحفزة للاقتصاد الإبداعي في دبي، وداعمة للعقول المبتكرة، ونقطة دخول إلى هذا النظام البيئي النابض بالحياة للقطاع الثقافي الأوسع.

ومن جهته علق بابلو ديل فال، المدير الفني في معرض "آرت دبي" قائلاً:

"على مدى عقدين من الزمن، احتل معرض "آرت دبي" مكاناً لاكتشاف التوجهات الرائجة الجديدة والإشادة بها، وتنظيم جلسات نقاشية وتنسيقها، والاحتفاء بقوة الإنتاج الإبداعي في جميع أنحاء الجنوب العالمي. ومعرض "آرت دبي" هو بالفعل معرض فني عالمي بكل المقاييس، وينعكس ذلك من خلال الجودة والانتشار الجغرافي للمعارض المشاركة هذا العام. إن استمالة جزء كبير من البرنامج مرة أخرى من الجنوب العالمي يسلط الضوء على الاهتمام المتزايد والرغبة في جمع القدرات الفنية غير الغربية، وتعزيز المشهد الفني للمعرض خارج المراكز التقليدية لعالم الفن، والتركيز على الدور الذي يلعبه معرض "آرت دبي" كمنصة للمناطق التي لم تنال ما تستحقه في الساحة الفنية العالمية."

حول تجديد شراكتهم مع معرض "آرت دبي"، قال محمد سعيد الشحي، الرئيس التنفيذي لشركة أ.ر.م. القابضة:

"يسعدنا تجديد وتوسيع شراكتنا مع معرض "آرت دبي" لمدة خمس سنوات أخرى. إذ يعتبر "آرت دبي" من أهم المنظمات في المشهد الثقافي في المنطقة، حيث يحتضن ويدعم الابتكارات والإبداعات الفنية في جميع أشكالها ومن جميع الأعمار. نهدف من خلال هذه الشراكة، إلى تعزيز مكانة دبي كمركز ثقافي عالمي ومواصلة تمكين الأجيال القادمة من خلال برامج مبتكرة مثل برنامج أ.ر.م. القابضة الفنية للأطفال، والذي سيتوسع هذا العام ليشمل أكثر من 9 آلاف طالب."

يقام معرض "آرت دبي" تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة

رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، بالشراكة مع مقتنيات أ.ر.م. القابضة الفنية. وبرعاية مجموعة إدارة الثروات السويسرية جويوس باير. وشريك معرض "آرت دبي" HUNA المطور الثقافي الرائد، والشريك الاستراتيجي للمعرض، هيئة دبي للثقافة والفنون (دبي للثقافة). وتقام فعالياته في مقره المعهود "مدينة جميرا" في دبي. ويُعد "آرت دبي" جزءاً من موسم دبي الفني الذي يستمر من 1 فبراير إلى 20 مارس.

برنامج المعرض

ستضم دورة المعرض لعام 2023 أكثر من 30 مشاركاً لأول مرة وأكثر من 60% من برامج حالات العرض مأخوذة من الجنوب العالمي، مما يؤكد مكانة معرض "آرت دبي" كسوق رائد للفنون لهذه المنطقة سريعة النمو.

يقدم قسم "آرت دبي المعاصر" أفضل ما يمكن أن يقدمه الفن المعاصر من أعمال فنية بمشاركة 76 طالة عرض وأكثر من 34 دولة، مع التركيز بشكل خاص على الفن والفنانين من الجنوب العالمي، ويسعدنا أن نرحب في دورتنا السادسة عشرة بـ 14 طالة عرض مشاركة لأول مرة، و12 طالة عرض إلى معرض "آرت دبي" بعد توقف مشاركتها لفترة. وستضم دورة عام 2023 من معرض "آرت دبي" 24 طالة عرض، وهي أكبر المشاركات عدداً من أي دورة سابقة، مما يعكس النمو المستمر للنظام البيئي الفني في دبي والأهمية المتزايدة للإمارة كمركز عالمي للإبداع والثقافة.

كما يشهد معرض "آرت دبي" 2023 عودة فعاليات معرض "آرت دبي ديجيتال"، من بعد النجاح الكبير الذي حققه المعرض على الصعيد النقدي والتجاري في عام 2022. ويقدم هذا القسم الملموس من معرض "آرت دبي" لقطعة سنوية بزاوية 360 درجة لمشهد الفن الرقمي، وبناء الجسور بين عالم الفن والتكنولوجيا، واستكشاف كيفية استخدام الفنانين لتقنيات جديدة وغامرة لكسر حدود عالم الفن التقليدي. تم اختيار قائمة المشاركين من 6 قارات، مما يعزز التزام معرض "آرت دبي" بتقديم المشهد العالمي وخلق التنوع، ودعوة الجماهير إلى النظر إلى ما وراء مراكز الفنون التقليدية، ورسم خرائط لوكلاء الفنون والمنصات الرئيسية التي تقود درب المشهد الفني العالمي. برعاية المعلمة وكاتبة الفنون المقيمة في سنغافورة **كلارا تشي ونج بيه Clara Che Wei Peh**، ستركز النسخة الموسعة لعام 2023 على الفنانين والمعارض والمؤسسات الذين يقودون هذه الساحة الفنية سريعة النمو.

يقوم القِيم الفني **فيباش بوريشانونت Vipash Purichanont** المقيم في بانكوك برعاية قسم "بوابة" في معرض "آرت دبي" لعام 2023، حيث يعرض قسم "بوابة" حصرياً الأعمال الفنية التي تم إنتاجها في العام الماضي أو خصيصاً لمعرض "آرت دبي"، وتتألف من عروض تقديمية فردية من قبل 11 فنانين من أنحاء الجنوب العالمي. ويستكشف هذا القسم عبر مجموعة متنوعة من الوسائط، بدءاً من الرسم والمنسوجات إلى صناعة الأفلام والعروض التقديمية، بالإضافة إلى قيام الفنانين المعاصرين من الجنوب العالمي بتسليط الضوء على أهم القضايا الاجتماعية والثقافية مثل التوتر بين التنمية الحضرية السريعة والقيم التقليدية والاستعمار البيئي، والعلاقات الإنسانية في عصر الاتصال المفرط، أو الاهتمامات الشخصية حول معنى اللغة والفرغ.

وتأتي نسخة عام 2023 من قسم "آرت دبي للفنون الحديثة" برعاية الناقدة والأمينة الفنية المقيمة في باريس **منى مكوار Mouna Mekouar** ومؤرخ الفن الإيطالي **لورنزو جيوستي Lorenzo Giusti**، مدير طالة GAMeC في بيرغامو، وتضم عروضاً تقديمية فردية من قبل أساتذة الفن الحديث في المنطقة، مما يعزز التزام معرض "آرت دبي" بالمنحة المؤتمنة والبحث التاريخي الفني. كما تم التركيز بالاختيار على رواد الفن المعاصر من منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وجنوب آسيا، الذين تلعب أعمالهم، بأثر رجعي، دوراً رئيسياً في فن اليوم، وبالتالي، في تاريخ الفن ككل والذي يعكس مدى الثراء والتنوع الثقافي في المنطقة.

تكاليفات معرض "آرت دبي"

وتأتي عروض **تشوبال Chaupal**: رحلة عبر جنوب آسيا والتي هي عبارة عن سلسلة من الفنون الابدائية والأنشطة في موقع المعرض من تقديم عشرة فنانين بارزين من جنوب آسيا الذين يستكشفون من خلالها قوة الطعام والطقوس والتجمع. مستوحى من تشوبال، وهو مكان عام يشجع على تقوية العلاقات المجتمعية في المناطق الريفية، حيث يجتمع الناس لمناقشة مشاكلهم والاحتفال بالمناسبات ومشاركة الآلام، إنها منطة الحياة المجتمعية في القرى حول جنوب آسيا. تم إنتاج البرنامج بالشراكة مع صالات العرض المشاركة في معرض "آرت دبي" والعديد من المؤسسات الثقافية الرائدة في جنوب آسيا، ويتألف البرنامج من مجموعة متنوعة من العروض الحية اليومية والتجارب القائمة على الطعام لفنانين يستكشف عملهم موضوعات المجتمع والاحتفال والأمل والتواصل.

برامج المؤتمرات والجلسات النقاشية

يستكمل معرض "آرت دبي" فعالياته الثرية مع تقديم أكبر برنامج للقيادة الفكرية في المعرض، حيث يجمع باقة واسعة من ألمع العقول الثقافية والإبداعية. واستمراراً بالتزام المعرض على المدى الطويل في تنظيم الجلسات

الحوارية المتنوعة وتطوير البنية التحتية الثقافية في دبي، سيضم برنامج عام 2023 أكثر من 50 جلسة حوارية في برنامج يومي طموح يشمل المؤتمرات والمحادثات والتعليم. بالإضافة إلى "منتدى الفن العالمي" الرائد الذي يعتبر من أبرز فعاليات الدورة السادسة عشرة من معرض "آرت دبي"، وإطلاق الدورة الأولى لمنطقة الشرق الأوسط من قمة كريستيز للفنون والتكنولوجيا في دبي، بالإضافة إلى سلسلة من الحوارات رفيعة المستوى الحديثة التي يتم تقديمها مع مجموعة مقتنيات دبي Dubai Collection، وفعالية جديدة بالشراكة مع مؤتمر الأعمال الفنية.

أبرز برامج الشركاء

ويسرنا الاعلان عن تجديد دعم مقتنيات أ.ر.م. القابضة الفنية لمعرض "آرت دبي" لمدة خمس سنوات أخرى، مما يدل على التزام المؤسسة بتمكين المواهب وإثراء المجتمعات التي تعمل فيها. تم تطوير الدورة الثالثة من **برنامج الأطفال التابع لمجموعة أ.ر.م. القابضة** من قبل الفنان السويدي جاكوب دالجرين Jacob Dahlgren. تحت عنوان "مشروع العلم" الذي يناسب الأطفال من جميع الأعمار، وستقام فعاليات هذا البرنامج من ورش العمل المغمورة في معرض "آرت دبي" قبل أن يتوسع ليشمل أكثر من 90 مدرسة و8 آلاف طفل على مدى شهرين في أكبر برنامج تعليمي ثقافي في الإمارات. حيث سيتم دعوة الأطفال المشاركين للتفكير بشكل إبداعي في الشؤون البيئية، ولاحقاً سيتم جمع التماميم وتحويلها إلى أعلام باستخدام المواد الحرفية اليومية ومخلفات الأقمشة، وذلك يعتبر امتداداً لمشروع الفنان المستمر "علامات الفن التجريدي".

وسوف تقوم مجموعة إدارة الثروات السويسرية **جوليوس باير Julius Baer** بتأكيد تجديد اتفاقيتها كشريك رئيسي لمعرض "آرت دبي" لمدة خمس سنوات أخرى، حتى عام 2027، وسيتم اطلاق أول لجنة رئيسية جديدة من قبل الفنان المشهور عالمياً رفيق أنادول Refik Anadol، فنان الاعلام الحديث والمخرج والرائد في الذكاء الاصطناعي الجمالي. والمشروع الفني "الاحلام المتجمدة" *Glacier Dreams* المستوحى من جمال وهشاشة الأنهار الجليدية في العالم الذي سيتم الكشف عنه كسلسلة من الأعمال الفنية التي تغمر الالحاسيس من خلال فصول متعددة. كما سيتم عرض العمل الفني لأول مرة في صالة جوليوس باير في معرض "آرت دبي" وذلك في إطار مبادرة جوليوس باير الجديدة "NEXT"، والتي تم تصميمها لتعزيز التعاون بين الفنانين أصحاب البصيرة المستقبلية والمؤسسات المهتمة بأنماط جديدة من الإنتاج الثقافي.

وستقدم منصة 421 - منصة الفنانين الواعدين والناشئين في أبوظبي، في تعاونها للسنة الثانية مع معرض "آرت دبي"، معرضاً جماعياً برعاية الفنانة والباحثة المقيمة في الإمارات **دانيا التميمي**. وسيضم أعمال فنية تدور حول السؤال التالي: "هل الوقت يقطعك، أم أنك تقطع الوقت؟" حيث سيستكشف المعرض "الوقت" كعنصر ملزم في سيرة الأشياء، والأرشيف النشط للحياة، والمحفز الراسخ للتجارب.

-انتهى-

ملحوظات للمحررين

نبذة عن معرض "آرت دبي"

تأسس معرض "آرت دبي" في عام 2007، المنصة الأولى لمتابعة وشراء الفنون الحديثة والمعاصرة من الجنوب العالمي. عبر أقسامه المتنوعة: المعاصر والحديث والديجيتال، بالإضافة إلى تكاليفات الفنانين السنوية وبرامج مقتني الفنون والتعليم على مدار العام، كما يقدم معرض "آرت دبي" الفن والفنانين من جميع أنحاء الجنوب العالمي، مما يوفر بديلاً ذات صلة وأكثر أهمية للسرد السائدة الذي يقوده الغرب إلى حد كبير.

يقام معرض "آرت دبي" بالشراكة مع أ.ر.م. القابضة. وبرعاية مجموعة إدارة الثروات السويسرية جوليوس باير، وشريك معرض "آرت دبي" HUNA المطور الثقافي الرائد، والشريك الاستراتيجي هيئة دبي للثقافة والفنون (دبي للثقافة). ويقام في مقره المعهد "مدينة جميرا". في دبي. ويُعد "آرت دبي" جزءاً من موسم دبي الفني الذي يستمر من 1 فبراير إلى 20 مارس.

artdubai.ae

[فيسبوك](#) | [انستغرام](#) | [تويتر](#)

[ArtDubai #ArtDubai2023#](#)

التذاكر

تتوفر التذاكر للشراء عبر الإنترنت أو عبر تطبيق آرت دبي.
تذكرة اليوم الواحد: 90 درهماً إماراتياً
تذكرة الأيام الثلاثة: 150 درهماً
الدخول مجاني للأطفال (ما دون 18 عاماً) وطلاب الجامعات.

المكان:

يقع معرض "آرت دبي" في مدينة جميرا، الصفوح 1، دبي، الإمارات العربية المتحدة

أوقات الافتتاح

الأربعاء 1 والخميس 2 مارس (للمدعوين فقط): 2 - 9 مساءً
الجمعة 3 والسبت 4 مارس: 2 - 9 مساءً
الأحد 5 مارس: 6 - 12 مساءً