

آرت دبي يفتح أبوابه غداً، 20 مارس 2019



الصور من اليمين إلى اليسار: باميلا روزنكرانز، نافذة زرقاء غربية، 2017، لاينكس، أضواء زرقاء، إطار كهربي، جهاز تحكم عن بعد، مقبس يو أس بي، 215 × 137,7 سم، اللوحة ملكية الفنانة والصورة ملكية سيروت ماجرز للتصوير: مارك أسبخامي؛ بيتر هالي، مجموعة، 2005، أكريليك، أكريليك ضوئي، أكريليك لؤلؤي، لوحة قماشية، 163 × 205 سم، ملكية كوستوت؛ بايوي كوساما، الوردة جيم، 2018، قماش محشو ومطرز، صبيغ، حديد، 50×37×37 سم، ملكية أوتا للفنون الجميلة، شانغهاي / سنغافورة / طوكيو.

- النسخة 13 تقدم نظرة فنية دولية وشمولية
- أربعة أقسام عرض رئيسية، 92 معرضاً من 42 بلداً تعرض أعمال أكثر من 500 فنان من 80 جنسية
- قسم جديد يحمل عنوان "الإمارات الآن" يسلط الضوء على الجماعات الفنية المستقلة للتعريف بالمشهد الثقافي الإماراتي المتطور والمتنوع
- باعتباره نقطة تجمع متخصصي الفنون وجامعي الفنون من مختلف انحاء العالم، يستضيف آرت دبي عدداً غير مسبوق من جامعي الفنون والمعاهد ويطلق برنامجاً تشيانياً يحمل عنوان "برنامج القيمين لتبادل الأفكار"

19 مارس، 2019، دبي، الإمارات العربية المتحدة – برعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل كتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، يعود آرت دبي، الحدث الثقافي والفني الأهم في الساحة الفنية الاقليمية لتكون النسخة الثالثة عشر النسخة الأكثر عالمية بمشاركة 92 معرضاً من 42 بلداً من حول العالم. ويفتح آرت دبي 2019 أبوابه من 20 – 23 مارس في مدينة جميرا.

تتضمن نسخة هذا العام إضافات جديدة مثل إضافة قاعة عرض جديدة بعنوان **بوابة** والتي تسلط الضوء على الأعمال الفردية من وعن الشرق الأوسط وآسيا الوسطى والجنوبية وأفريقيا وأمريكا اللاتينية (أو ما يعرف بالجنوب العالمي) بالإضافة إلى قسم **الإمارات الآن** الجديد والذي يبحث في التفاعل الفني المحلي للقضايا الراهنة والحوار الإبداعي المحلي داخل خارج المؤسسة الفنية وكذلك **منتدى الفن العالمي** (مارس 20 – 21) الذي يحظى بإعجاب النقاد العالميين.

وقال بابلو ديل فال، المدير الفني لآرت دبي: "يوصل آرت دبي تقديمه للمحتوى الأصلي ليعيد تعريف مفهوم المعارض الفنية ويساهم في إثراء المشهد الثقافي المحلي والاقليمي. نحن هنا نمثل عالماً فنياً شمولياً وعالمياً بحق يحتفي بجذوره الفنية الاستكشافية ويتطور رؤية فنية جديدة وبديلة وبناء المجتمعات الفنية وتوليد الأفكار وتبادل الثقافات. ولا نشهد عادة تمثيلاً متجاوزاً للجغرافيات والمعارض والفنانين والمدارس والمناهج الفنية كما نراها هنا منخرطة في حوار واحد موسع. نحن نأمل أن نشهد استكشافات جديدة وتناغم حوارات متباينة هنا."

وترحب النسخة الأكثر عالمية بأكثر من 500 فنان يمثلون 80 بلداً ضمن أقسام آرت دبي 2019 الأربعة الرئيسية: آرت دبي كوثمبراري للفن المعاصر، و آرت دبي مودرن للفن الحديث، و بوابة، ورزیدنس للإقامة الفنية. ويعرض آرت دبي كوثمبراري هذا العام 59 عملاً من 34 بلداً ضمن قاعتيه ليقدّم أعمال بعض من أشهر الفنانين المعاصرين. فيما يتميز آرت دبي مودرن بكونه المنصة التجارية الوحيدة في العالم التي تعرض

أعمالاً متحفية لأساتذة الفن الحديث من القرن العشرين من مناطق الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا ويتجاوز هذا العام قسم **آرت دبي مودرن** مع **آرت دبي كونتمبراري** لتوفر للزائرين فهماً معمقاً للتاريخ الفني في المنطقة.

ويشهد آرت دبي 2019 ضمن فعالياته لهذا العام إطلاق النسخة الأولى من معرض **بوابة** ليلسلط الضوء على مشاريع فنية لعشرة فنانيين منفردين أو معارض تتمحور أعمالها حول الجنوب العالمي لتناقش مواضيع مثل الهجرة العالمية، والهيكليات الاجتماعية والاقتصادية، والهوية المجتمعية ليضيف هذا القسم إلى التنوع الفكري والثقافي الذي يحتفل به آرت دبي. ويقدم برنامج **ريذنتس للإقامة الفنية** 12 معرضاً مشتركاً في هذه النسخة والذين اختاروا ممثلهم من الفنانين ليقضوا 4 - 8 أسابيع في الإمارات ليتعرفوا على الساحة الفنية المحلية وينتجوا أعمالاً فنية تعكس تجربتهم الإماراتية لتعرض خلال أيام المعرض. فيما تقدم المجموعة الفنية البرازيلية **أوبافيفارا!** عملاً تفاعلياً موقعباً على أرض جزيرة الحصن تحت عنوان **"سولاروكا"** في عمل تندمج فيه المفردات البرازيلية والشرق أوسطية لتشجيع الحوار الثقافي وتوفير نقطة التلاقي والتحاور الأمثل لزوار المعرض من مختلف الثقافات.

وتشمل برامج آرت دبي الحوارية عقد النسخة الثالثة عشر من **منتدى الفن العالمي** والذي يجمع نخبة من الخبراء والمتحدثين لمناقشة موضع هذه النسخة "هل المدرسة مصنع؟" فيما تعقد **ندوة مودرن** تحت عنوان "الملتقيات الثقافية للحدث" حيث تحاول تسليط الضوء على خارطة التوجهات والتغييرات الثقافية الناتجة عن الحركة الفنية الحديثة في أربعة مدن رئيسية في المنطقة أثناء القرن العشرين وهي بغداد وبيروت وداكار ولاهور. وتقام ندوة مودرن هذا العام بصيغة جديدة على شكل محاضرات "قيمة" مدة كل منها ساعة.

يفخر آرت دبي لكونه الملتقى الاقليمي الأكبر للفنون والثقافات والمعرض الأبرز للفنون المعاصرة والحديثة من المنطقة خارج النطاقات التقليدية للمعارض الفنية حيث يعزز برنامج آرت دبي من سبل تبادل الأفكار والآراء بين الثقافات المختلفة من حول العالم. وتعزيزاً لدوره كنقطة اللقاء المجتمعات الفنية من مختلف أنحاء العالم، يستضيف آرت دبي 2019 عدداً غير مسبوق من جامعي الفنون والمؤسسات الفنية وسيطلق برنامجاً تشيانياً جديداً بعنوان **"برنامج القيم لتبادل الأفكار"** لتعريف القيمين العالميين بالمؤسسات الفنية والمنصات الشبابية في الإمارات.

من جهتها، قالت **كلوي فياتسو**، المديرية الدولية لآرت دبي: "أكد ممثلو أكثر من 130 مؤسسة دولية حضورهم الى المعرض من مدراء متاحف وقيمين فنيين من مؤسسات عالمية مرموقة بالإضافة إلى أفراد عاملين في العديد من المنظمات العالمية غير الربحية وممثلي برامج البيئالي وغيرهم من متخصصي الفنون من حول العالم. نحن نهدف إلى تفعيل شبكة المعارف المحلية والإقليمية والعالمية لإثراء الحوار الثقافي المحلي وتعزيز هوية المعرض باعتباره نقطة اللقاء متعددة الثقافات. ونتطلع قديماً لانبثاق حوارات طويلة الأمد عابرة للقارات لتمكين المبادرات التعاونية في المستقبل."

يستقطب آرت دبي جمهوراً عريضاً ومتنوعاً بحكم التنوع الفريد الذي يقدمه من خلال برامجه المجتمعية المصاحبة للمعرض مثل **برنامج الشيخة منال للرسامين الصغار** والذي يشجع الجيل القادم على التعرف على الفنون والتواصل معها، وعروض الأداء الحي التي يقدمها معهد **كونستهل ليسانبون** للفن المعاصر للاحتفال بالروح الجماعية، بالإضافة إلى معرض **"للتسامح تاريخ"** لصور خاصة ونادرة من مجموعة **صاحب السمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم**، ولي عهد دبي، والتي تقدم حواراً مرئياً فريداً للمنطقة من حقبة ستينيات وسبعينيات القرن المنصرم، وكذلك عرض مجموعة **كاميس آرت دبي**: "أيها المرأة المعلقة على الجدار: الفن المعاصر في المدينة".

وتتضمن برامج آرت دبي معارض جديدة للشركاء الرئيسيين حيث أوكلت مجموعة **جولبوس باير**، المجموعة الرائدة في العمل المصرفي الخاص السويسري، إلى الفنانة الفرنسية المغربية الأصل **شروق هريش** مهمة إنشاء معرض حصري في ردهة المجموعة في آرت دبي والإشراف عليها لتأخذ الزوار في "رحلة مرسومة عبر آثار الحاضر" لتبني جسراً ثقافياً بين سويسرا ودبي. فيما تشارك **بياجيه** بمعرض "آرت دو لور" (فن الذهب)، وهو معرض مخصص لمشغولات من الذهب يضم مجموعة مختارة من قطع المجوهرات والساعات الفاخرة بتنسيق الفنان الفرنسي **بيير بونفيي**. وتستعرض شركة **بي أم دبليو** ضمن فعاليات آرت دبي إحدى سياراتها الفنية لأول مرة: سيارة بي أم دبليو أم3 الفئة أ من طراز السباقات. والتي عمل عليها **كين دون** وسيعرض الى جانب السيارة مجموعة من النماذج الصغيرة للسيارات من كافة المشاركات الفنية السابقة منذ سنة 1975.

تساهم **هيئة دبي للثقافة والفنون** بكونها الشريك الاستراتيجي لمعرض آرت دبي والداعم للبرنامج التعليمي على مدار العام فيما يحظى منتدى الفن العالمي وبرنامج **ريذنتس** بدعم وزارة الخارجية والتعاون الدولي.

يمكن الاطلاع على:

- القائمة الكاملة للمعارض المشاركة في آرت دبي 2019 [هنا](#).
- الفهرس الرقمي للمعرض [هنا](#).
- البرنامج الكامل للجلسات والفعاليات والعروض وغيرها [هنا](#).

سواصل تحميل الصور والمعلومات الإعلامية خلال أيام المعرض [هنا](#).

- انتهى -
للتواصل الإعلامي:

كيارا فيليبس، رئيسة قسم التواصل بالإنابة، آرت دبي، ciara@artdubai.ae
للمحافة المحلية والإقليمية: أصداء BCW، artdubai@bcw-global.com
للمحافة العالمية: سوتون للعلاقات العامة، jasmine@suttonpr.com

ملاحظات المحررين

يقام آرت دبي في مدينة جميرا، الصفوح، أم سقيم، المخرج 39 (التقاطع الرابع) من شارع الشيخ زايد، دبي، الإمارات العربية المتحدة.

ساعات عمل المعرض

الخميس 21 مارس: 2:00 – 9:30 مساءً (آخر دخول الساعة 9:00 مساءً)
الجمعة 22 مارس: 9:30 – 12:00 مساءً (آخر دخول الساعة 9:00 مساءً)
السبت 23 مارس: 6:30 – 12:00 مساءً (آخر دخول الساعة 6:00 مساءً)

نبذة عن آرت دبي

آرت دبي هو معرض فني عالمي متميز وهو المنصة العالمية الرائدة للأعمال الفنية الحديثة والمعاصرة من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا.

ويسنقي المعرض روحه النشطة وتوفه للابتكار والتجدد من وحي الحياة سريعة الوبع في مدينة دبي وطموحها الذي يلامس السماء ليكون نقطة التلاقي للفنون والفنانين ومحبي الفن من مختلف أنحاء العالم والوجهة الاستكشافية الأبرز للتمتع بمختلف الأساليب الفنية القادمة من مناطق قد تغيب عن المعارض الفنية الغربية التقليدية في حوار فني اقليمي فريد يمثل المنطقة التي أصبحت تعرف مؤخراً باسم "الجنوب العالمي".

ويقدم المعرض دعمه المتواصل للفنانين المحليين والإقليميين من خلال مجموعة فريدة من البرامج والأعمال التفويضية التي تقام عادة بالشراكة مع المؤسسات الفنية الإقليمية ليعمل آرت دبي على إعادة تعريف الدور الذي تلعبه المعارض الفنية في تفعيل الفنون والمنظومة التعليمية المحلية والفكر الفني القيادي والذي يتجاوز النواحي التجارية الصرفة التقليدية لهذه المعارض من خلال مختلف المبادرات مثل منتدى الفن العالمي أكبر المؤتمرات الفني في منطقة الشرق الأوسط وآسيا ومبادرة كاميس آرت دبي التعليمية الفريدة في الإمارات.

كما يواصل المعرض تعزيزه لبصمته الفنية والثقافية من خلال فعالياته الفنية المتنوعة مثل برنامج ريزيدنتس للإقامة الفنية والذي يسلط الضوء على أعمال متميزة لفنانين أقاموا في الإمارات ضمن برنامج إقامة فنية فريد من نوعه يستغرق 4 – 8 أسابيع ينغمس فيها الفنانون المقيمون بالثقافة المحلية لتنعكس على أعمالهم المشاركة.

وكذلك يقدم آرت دبي سلسلة "آرت دبي بورتريس" وهي سلسلة أفلام قصيرة تسلط الضوء على فنانين مشاركين في المعرض من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا وأعمالهم ونشاطاتهم الفنية لتوفر هذه السلسلة مرجعاً فنياً فريداً لهؤلاء الفنانين.

يقام آرت دبي تحت رعاية جوليوس باير وبياجيه فيما تستضيف مدينة جميرا الحدث وتساهم هيئة دبي للثقافة والفنون بكونها الشريك الاستراتيجي لمعرض آرت دبي والداعم للبرنامج التعليمي على مدار العام فيما تتفرد بي أم دبليو بكونها الشريك الحصري للسيارات في آرت دبي.

artdubai.ae

| [Facebook](#) | [Instagram](#) | [#ArtDubai2019Twitter](#)